

# NOTRE ÉQUIPEMENT

## SONORISATION

2x JBL SRX835P (speakers)  
2x JBL PRX718S (subs)  
2x JBL MRX512 (Delays)  
Ampli Crown XT12002  
6x JBL PRX412M (Moniteurs)  
Avec 3x Ampli Crown CE1000  
1x Console Numérique Midas M32  
1x StageBox Midas DL32

1x Sennheiser Drums kit  
1x e902  
3x e904  
2x AKG Perception 170 overhead

3x Sennheiser MD421-II

5x Shure SM57  
1x Shure Beta57  
9x Shure SM58

8x Radial ProDI  
1x PDB DI  
2x Radial Passive stereo DI

14x Grands pieds de micro  
2x Moyens pieds de micro  
5x Petits pieds de micro

7x XLR de 1' à 5'  
27x XLR 25'  
4x XLR 50'

## ÉCLAIRAGE :

1 x Smartfade 1248  
3 x FOH (PAR 36 WHITE) / 30 degrés (IP65)  
6 x Wallwasher XFOCUS (RGB) / 15 degrés (IP65)  
2 x XFOCUS Bar / 140 degrés x 10 degrés (IP65)

## PROJECTEUR ET ÉCRAN

EPSON EX5250 : [lien \(link is external\)](#)

Écran rétractable de 98 pouces de large par 54 pouce de haut

Possibilité de projeter sur les rideaux derrière

## DIMENSIONS DE LA SCÈNE

12 pieds par 17 pieds

## DIRECTEUR TECHNIQUE

**Samuel Mallais**

[directiontechnique@lezaricot.com](mailto:directiontechnique@lezaricot.com)